

# Ochranná lazura 620



Farbsystem

**bez aromátů, tixotropní, rychle schnoucí,  
hedvábně lesklá, pro vnějšek i vnitřek**

## Vlastnosti:

Ochranná lazura na dřevo, na bázi alkydové pryskyřice, bez aromátů, pachově neutrální a bez biocidních účinků. Hedvábně lesklá, s vysokým obsahem sušiny, vlhkost regulující a hluboko pronikající. Rychle schnoucí, tixotropní a lehce zpracovatelná. Speciálně nastavená doba zpracovatelnosti umožňuje rovnoměrné zpracování bez napojení. Odzkoušená v systémové nástavbě dle DIN ENV 927-2. Ochrannou lazuru 620 je možno v případě potřeby objednat jako „Protect kvalitu“ – z výroby vybavenou ochranným filmem proti napadení houbami (plísní).

## Okruhy použití:

Pro povětrnostně odolné, lazurovací nátěry na všechna listnatá i jehličnatá dřeva pro vnějšek. Jako jednotný systém použitelná na rozměrově nestálé dřevěné stavební díly, např. překrývající se bednění, ploty, pergoly, zahradní domky, hrázděné konstrukce. Jako základní a mezinátěr na omezeně rozměrově stále dřevěné stavební díly, např. táflování s drážkami a péry (např. střešní podhledy), zahradní nábytek, okenice. Jako základní nátěr je použitelná také na rozměrově stále stavební díly, např. na okna a dveře ve spojení se Silnovrstvou lazurovou 565. Kromě toho použitelná i uvnitř. Na silnou vlhkost zatížených plochách, např. na kondenzační vodou ohrožených střešních

podhledech existuje riziko napadení houbami. Pro tyto plochy doporučujeme použít Ochrannou lazuru 620 v „Protect kvalitě“ (dbát na další údaje v oddílu „Upozornění“).

## Popis materiálu:

### Standardní barevné tóny:

Všechny údaje ke standardním barevným tónům a velikostem balení jsou shrnuty v tabulce na následné stránce.

**Stupeň lesku:** hedvábně lesklý

**Skladba materiálu:** speciální alkydová pryskyřice, obsahující rozpouštědla

**VOC:** EU mezní hodnota pro tento výrobek (kat. A/e): 500 g/l (2007). Tento výrobek obsahuje max. 500 g/l VOC.

**Bod vzplanutí:** + 62°C

**Hustota:** cca 0,85 g/cm<sup>3</sup>

**Balení:** viz tabulka str. 2

## Zpracování:

### Ředění:

Připraveno pro zpracování, zpracovávat neředěné.

### Tónování:

Všechny barevné odstíny jsou mezi sebou mísitelné.

### Snášenlivost:

Míchat pouze se stejnorodými a v tomto technologickém listu k tomu určenými materiály.

## Nanášení:

Před zpracováním důkladně rozmíchat. Ochrannou lazuru 620 natírat rovnoměrně štětcem (s přírodním vlasem).

## Spotřeba:

cca 70 ml/m<sup>2</sup> pro nátěr

Přesná spotřeba se určí zkušebním nátěrem na daném podkladu.

## Teplota zpracování:

Nezpracovávat pod +5°C teploty vzduchu a podkladu.

## Čištění náradí:

Okamžitě po použití Ředidlem AF 631 nebo Rychločističem štětců 111.

## Schnutí:

(při +20°C a 65% rel. vlhkosti):

Zaschlé po cca 1 - 3 hodinách, nelepivé po cca 10 - 12 hodinách. Přetíratelné po cca 24 hodinách. Při nižších teplotách a/nebo vyšší vlhkosti vzduchu se doba schnutí prodlužuje.

## Skladování:

V chladu a suchu. Načaté balení dobře uzavřít.

## Deklarace:

**Třída ohrožení vody:**

WGK 1, dle VwVwS.

**Kód výrobku:** M-KH02.

Platí údaje uvedené v aktuálním bezpečnostním listu.

## Standardní barevné odstíny a velikosti balení

Scala č.	Označení	750 ml	2,5 l	5 l
-	0100 bezbarvý	•	•	•
03.LA.01	9510 vápenně bílá	•	•	
03.LA.03	9410 eben	•	•	
09.LA.02	1411 borovice	•	•	•
09.LA.03	1410 dub	•	•	•
12.LA.05	8412 teak	•	•	•
15.LA.01	8413 vlašský ořech	•	•	
15.LA.02	8411 kaštan	•	•	
15.LA.03	8410 ořech	•	•	•
18.LA.01	1412 bříza	•	•	
18.LA.04	8415 palisandr	•	•	•
21.LA.03	3410 mahagon	•	•	

V barevném systému Brillux je možné namíchat velké množství dalších barevných odstínů.  
Velikost balení v barevném systému: 750 ml, 2,5 l

### Vytváření nátěru:

#### Úprava podkladu:

Podklad musí být pevný, suchý, čistý, drsný, nosný a bez dělicích částic. Vlhkost nesmí dle BFS tech.listu č.18 překročit u rozměrově

stálých stavebních dílů 15% popř. 456, plochy nechat dobře odvětrat. omezeně a rozměrově nestálých stavebních dílů 18%. Zašedlé dřevo odstranit až na nosnou dřevěnou vrstvu. Pryskyřičné a lepivě mastné dřevěné plochy omýt Nitroředidlem

Podklad dle požadavku předupravit, základováním a/nebo mezinátěrem. Viz také BFS tech. list č. 18, odst. 6 a VOB díl C, DIN 18 363, ods. 3.

## Venkovní nátěry na dřevo

Podklady	Základní nátěr <sup>1)</sup>	Mezinátěr	Konečný nátěr
Rozměrově nestálé dřevěné stavební díly, neošetřené: např. překrývající se bednění, ploty, pergoly, zahradní domky, hrázdné konstrukce	Ochranná lazura 620	Ochranná lazura 620	Ochranná lazura 620
omezeně rozměrově stálé dřevěné stavební díly, neošetřené: např. táflování s drážkami a péry (např. střešní podhledy), zahradní nábytek, okenice	Ochranná lazura 620	Ochranná lazura 620	Silnovrstvá lazura 565
rozměrově stálé dřevěné stavební díly, neošetřené: např. okna a dveře	Ochranná lazura 620	Silnovrstvá lazura 565	Silnovrstvá lazura 565
dřevěné stavební díly s intaktním lazurovým nátěrem	v případě potřeby poškozená místa Ochrannou lazurovou 620	odpovídající danému stavebnímu dílu	odpovídající danému stavebnímu dílu

<sup>1)</sup> V případě požadavku popř. potřeby na základě druhu dřeva a stavebního dílu, je třeba provést před základním nátěrem nátěr impregnační Dřevoimpregnačním základem Impredur 550. Není-li nanesena ochrana proti zamoralosti je možno impregnovat bezbarvě Ochrannou lazurovou 620 bez účinných látek. Viz také BFS tech. list č.18, odst. 7.

## Vnitřní nátěry na dřevo

Podklady	Základní nátěr	Mezinátěr	Konečný nátěr
dřevěné stavební díly, dřevěné materiály, neošetřené	Ochranná lazura 620, bezbarvá	dle požadavku a výběru Ochranná lazura 620 nebo Silnovrstvá lazura 565	dle požadavku a výběru Ochranná lazura 620 nebo Silnovrstvá lazura 565
dřevěné stavební díly, dřevěné materiály s intaktním lazurovým nátěrem	v případě potřeby poškozená místa Ochrannou lazurovou 620, bezbarvou		

### Upozornění:

Doporučujeme mezi jednotlivými pracovními postupy plochu zbrousit. Potřebné je mezi zbroušením při postupu „lak na lak“. Staré lazurové nátěry odzkoušet na nosnost pomocí zkoušky seškrabováním nebo testem pomocí lepící pásky. Položením mokrého hadru na povrch se dodatečně zvýrazní, zda je nátěr popř. dřevo zvětralé. Vznikne-li na tomto místě po krátké době vlhký, tmavý flek ve dřevě, musí být povrch obroušen až na nosnou vrstvu dřeva. Různé druhy dřeva ovlivňují svým zabarvením a způsobem savosti barevný odstín lazury, proto provést případně zkušební nátěr. Životnost lazurového nátěru je závislá na zvoleném barevném odstínu, konstrukci a stejně tak na všestranné impregnaci a základních nátěrech daných stavebních dílů. Pro zajištění optimální ochrany dřeva se pro vnějšek doporučuje použít jen střední až tmavé barevné odstíny.

Pro uchování lazurového nátěru doporučujeme v pravidelných časových intervalech, nejpozději však po 2 – 3 letech, provést přezkoušení popř. údržbu lazurového nátěru, obzvláště v povětrnostně exponovaných oblastech.

Dbát na údaje uvedené v technologických listech ostatních použitých výrobků.

Kvalita označená „Protect“ je z výroby vybavena konzervačním filmem proti napadení řasami a plísní a měla by být proto používána pouze venku. Použité konzervační prostředky minimalizují, případně oddalují riziko napadení řasami a plísněmi. Doporučujeme provést minimálně dva nátěry. Dle stavu techniky nemůže být zaručena trvalá ochrana před napadením řasami a plísněmi (viz také BFS list č.9, odd. 6.1, poslední odstavec).

### Technické poradenství:

Pro další technické informace je k dispozici poradenská služba firmy Brillux.

### Doplňkové výrobky:

Silnovrstvá lazura 565  
Dřevoimpregnační základ Impredur 550

### Poznámka:

Tento technologický list se zakládá na intenzivní vývojové práci a dlouholetých praktických zkušenostech. Obsah nezakládá žádné smluvní právní vztahy. Zákazník si může podle svých potřeb a záměrů použití na vlastní odpovědnost výrobky sám odzkoušet. V ostatním platí naše všeobecné obchodní podmínky.

Při vydání nového technologického listu podmíněného technickým pokrokem, ztrácí staré vydání svoji platnost. Stav 08.05.2007